



ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA



Śląsk
im. Stanisława Hadyny

Europejski Konkurs „Rozśpiewany Śląsk”

Regulamin

I Organizator konkursu:

1. Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk” im. Stanisława Hadyny w Koszęcinie.

II Cele konkursu:

1. Propagowanie kultury muzycznej na Śląsku.
2. Popularyzacja śpiewania ludowych pieśni śląskich wśród dzieci, młodzieży i dorosłych.
3. Popularyzacja pieśni i muzyki Stanisława Hadyny.
4. Wspieranie uzdolnionych wokalnie dzieci, młodzieży i dorosłych oraz umożliwienie prezentacji ich umiejętności wokalnych i tanecznych.
5. Wyłonienie szczególnie utalentowanych wokalnie uczestników.
6. Twórcza wymiana doświadczeń muzycznych wśród uczestników.

III Konkurs ma zasięg międzynarodowy

Przeznaczony jest dla uzdolnionych wokalnie i muzycznie dzieci, młodzieży i dorosłych, dla zespołów amatorskich, chórów, zespołów wokalnych, zespołów wokalo-instrumentalnych, zespołów pieśni i tańca.

IV Kategorie wykonawcze:

1. Soliści
2. Zespoły wokalne, w tym duety
3. Zespoły wokalo-instrumentalne
4. Chóry (powyżej 15 osób, śpiew wielogłosowy a cappella lub śpiew z towarzyszeniem fortepianu)
5. Zespoły pieśni i tańca (prezentacja pieśni i tańców regionalnych)

V Kategorie wiekowe:

1. Przedszkole oraz szkoła podstawowa kl. I-III
2. Szkoła podstawowa kl. IV-VI oraz gimnazjum
3. Szkoły ponadgimnazjalne, dorośli

Każdy uczestnik konkursu może wystąpić wyłącznie w jednej (wybranej) kategorii wykonawczej i wiekowej. Przepis nie obowiązuje osób pełniących funkcję akompaniatorów oraz członków kapel.

VI Zgłoszenie do konkursu

Do Europejskiego Konkursu „Rozśpiewany Śląsk” zostaną zakwalifikowane podmioty wykonawcze zgłoszone w terminie do 15 czerwca 2015 r. Obowiązuje procedura przesłania mailowo poprawnie wypełnionej karty zgłoszenia na adres centrum.edukacji@zespolslask.pl lub faksem na numer 34 3106416, z zaznaczeniem jednej kategorii wykonawczej i wiekowej oraz podaniem danych adresowych i telefonicznych wykonawcy.

Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk” im. Stanisława Hadyny

Zamkowa 3 42-286 Koszęcin Poland

tel. +48 34 310-64-15 fax: +48 34 310-64-16 e-mail: info@zespolslask.pl <http://www.zespolslask.pl>

NIP: 575-000-83-27 REGON: 000663798 ING Bank Śląski S.A. o/Lubliniec 41 1050 1155 1000 0005 0096 6221

Formularz karty zgłoszenia zamieszczony jest na stronie internetowej www.zespolslask.pl
O kwalifikacji i wyborze uczestników do konkursu decyduje wyłącznie organizator Europejskiego Konkursu „Rozśpiewany Śląsk”. Więcej informacji o procedurze i warunkach kwalifikacji pod numerem telefonu 34 3106403.

VII Termin i miejsce konkursu

Przesłuchania konkursowe otwarte dla publiczności odbędą się w siedzibie Zespołu Pieśni i Tańca „Śląsk” im. Stanisława Hadyny w Koszęcinie, przy ul. Zamkowej 3, podczas trzech dni „Święta Śląska”. W dniach 26 i 27 czerwca 2015 r. odbędą się przesłuchania eliminacyjne do konkursu. Konkurs główny, ogłoszenie wyników, uroczyste wręczenie dyplomów i nagród oraz koncert laureatów nastąpi w dniu 28 czerwca 2015 r.

VII Jury konkursu

Jury stanowić będą specjaliści w poszczególnych dziedzinach kultury muzycznej, pedagodzy Zespołu „Śląsk” oraz zaproszeni goście powołani przez Dyrektora Zespołu Pieśni i Tańca „Śląsk” im. St. Hadyny.

VIII Repertuar

1. Dwie śląskie pieśni ludowe Górnego lub Dolnego Śląska, w tym: pieśni górnicze, pieśni hutnicze, pieśni Powstań Śląskich, pieśni Beskidu Śląskiego i Żywieckiego, pieśni Śląska Cieszyńskiego oraz pieśni Zagłębia Dąbrowskiego.
2. Uczestnicy konkursu zobowiązani są również do wykonania (w języku polskim) jednej z siedmiu wskazanych pieśni Stanisława Hadyny (utwór obowiązkowy):
 - a) „Gąska – Gdybym to ja miała”
 - b) „Ej jadę”
 - c) „Hej tam w dolinie”
 - d) „Od Siewierza”
 - e) „Na kopalni”
 - f) „Malinowy świat”
 - g) „Pieśń o Ojczyźnie”

Teksty i melodie utworów dostępne są na stronie internetowej www.zespolslask.pl

IX Kryteria oceny

Jury powołane przez organizatora wyłoni zwycięzców konkursu w poszczególnych kategoriach wykonawczych na podstawie:

1. Możliwości wykonawczych uczestników (umiejętności wokalnych: intonacja, emisja głosu, dykcja, muzykalność)
2. Doboru repertuaru
3. Zachowania cech gwarowych
4. Ogólnego wyrazu artystycznego i scenicznego (kultura wykonania, interpretacja wokально-sceniczna prezentowanych utworów, akompaniament).
5. Przestrzegania ograniczeń czasowych. Prezentacje uczestników we wszystkich kategoriach wykonawczych nie powinny przekroczyć 10 minut.
6. Uczestnicy wszystkich kategorii wykonawczych zobowiązani są do wykonania trzech utworów, w tym jednego Stanisława Hadyny (utwór obowiązkowy), wskazanego w regulaminie w punkcie VIII.
7. Podczas prezentacji scenicznej stroje i kostiumy ludowe nie są obowiązkowe, jednak wykonawcy będą oceniani pod względem poprawności i prawidłowości użytego stroju ludowego lub kostiumu.
8. W konkursie „Rozśpiewany Śląsk” organizator i Jury nie dopuszczają w występach uczestników użycia akompaniamentu keyboardu oraz półplaybacku.

X Nagrody i wyróżnienia

Z posiedzeń Jury zostaną sporządzone protokoły z listą zwycięzców, nagrodzonych i wyróżnionych w Europejskim Konkursie „Rozśpiewany Śląsk”. Jury ma prawo nie przyznać nagród w danej kategorii wykonawczej w przypadku, gdy poziom prezentacji uczestników nie będzie spełniał wymogów regulaminu oraz kryteriów ustalonych przez organizatora.

Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk” - organizator konkursu - podejmie decyzje o podziale, wysokości i formie nagród w ramach przewidzianych na ten cel środków. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymują dyplomy. Istnieje możliwość przyznania przez organizatora nagród pozaregulaminowych.

XI Sposób i termin ogłoszenia wyników

Ogłoszenie wyników, wręczenie dyplomów i nagród przez Jury i organizatora konkursu odbędzie się bezpośrednio po obradach Jury, podczas dnia „Święta Śląska” - 28 czerwca 2015 r.

XII Przepisy ogólne

- 1. Kolejność prezentacji uczestników ustala organizator i Jury.*
- 2. Organizator zastrzega prawo do użytkowania zdjęć w celach promocyjnych oraz do wykorzystania zdjęć i nagrań zrobionych podczas konkursu przez lokalne lub ogólnopolskie media. Za publikację w/w materiałów uczestnicy nie otrzymują wynagrodzenia tytułem praw autorskich.*
- 3. Organizator zastrzega prawo do zmian w regulaminie, jeżeli nastąpi konieczność oraz prawo ostatecznej interpretacji powyższego regulaminu.*
- 4. Sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga organizator konkursu w porozumieniu z Jury.*
- 5. Uczestnicy i opiekunowie we własnym zakresie pokrywają wszelkie koszty podróży oraz żywienia i ubezpieczenia na czas trwania konkursu.*